Ф.И.О. учителя \_Маликова Татьяна Николаевна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Предмет \_\_\_Изобразительное искусство \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс\_\_\_5а \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Тема | Ресурс | Домашнее задание | Форма отчёта |
| план | факт |
| 1 | 07.05 | Современное выставочное искусство | Современное выставочное искусство | 1.Школьный курс уроков «РЭШ».2. Учебник: Горяева Н.А., Островская О.В. под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство «Просвещение», М., 2013 3.Словари, энциклопедии, справочники универсального содержания <http://www.nlr.ru:8101/res/inv/ic/sprav.htm> (дата обращения: 06.06.2019).Издательство «Просвещение» www.prosv.ru (раздел «Перспектива» <http://old.prosv.ru/umk/perspektiva>). | 1.Школьный курс уроков «РЭШ».<https://resh.edu.ru/subject/lesson/7840/main/277264/> Современное выставочное искусство | 1.Статистические данные Школьного курса уроков «РЭШ» 2.licey102malikova\_tn@mail.ru |
| 2 | 14.05 | Ты сам - мастер декоративно – прикладного искусства. «Современное выставочное искусство». | Ты сам - мастер декоративно – прикладного искусства. «Современное выставочное искусство». | 1.Школьный курс уроков «РЭШ».2. Учебник: Горяева Н.А., Островская О.В. под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство «Просвещение», М., 2013 3.Словари, энциклопедии, справочники универсального содержания <http://www.nlr.ru:8101/res/inv/ic/sprav.htm> (дата обращения: 06.06.2019).Издательство «Просвещение» www.prosv.ru (раздел «Перспектива» <http://old.prosv.ru/umk/perspektiva>). | 1.Школьный курс уроков «РЭШ».<https://youtu.be/IHrlnxMP3-c> История Семикаракорской керамикиЭлементы росписи | 1.Статистические данные Школьного курса уроков «РЭШ» 2.licey102malikova\_tn@mail.ru |
| 3 | 21.05 | Ты сам мастер декоративно-прикладного искусства. Создание декоративной работы в материале | Ты сам мастер декоративно-прикладного искусства. Создание декоративной работы в материале | 1.Школьный курс уроков «РЭШ».2. Учебник: Горяева Н.А., Островская О.В. под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство «Просвещение», М., 2013 3.Словари, энциклопедии, справочники универсального содержания <http://www.nlr.ru:8101/res/inv/ic/sprav.htm> (дата обращения: 06.06.2019).Издательство «Просвещение» www.prosv.ru (раздел «Перспектива» <http://old.prosv.ru/umk/perspektiva>). | 1.Школьный курс уроков «РЭШ».<https://youtu.be/HpB3z6cl3aY> Эскиз изделия. | 1.Статистические данные Школьного курса уроков «РЭШ» 2.licey102malikova\_tn@mail.ru |
| 4 | 28.05 | Ты сам мастер декоративно-прикладного искусства. Создание декоративной работы в материале | Ты сам мастер декоративно-прикладного искусства. Создание декоративной работы в материале | 1.Школьный курс уроков «РЭШ».2. Учебник: Горяева Н.А., Островская О.В. под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство «Просвещение», М., 2013 3.Словари, энциклопедии, справочники универсального содержания <http://www.nlr.ru:8101/res/inv/ic/sprav.htm> (дата обращения: 06.06.2019).Издательство «Просвещение» www.prosv.ru (раздел «Перспектива» <http://old.prosv.ru/umk/perspektiva>). | 1.Школьный курс уроков «РЭШ».<https://youtu.be/lCiBcr82rKU> -завершение композиции в цвете | 1.Статистические данные Школьного курса уроков «РЭШ» 2.licey102malikova\_tn@mail.ru |

-